

Means Method Mission
Biennale Venezia

Venezia, IT 2021



Descrizione:

In Architettura tra i palchi scenici di eccellenza sicuramente compare la famosa mostra di Arte e Architettura La Biennale di Venezia. Un sapore ancor più speciale perché questo progetto ha stretto la collaborazione con NADAAA, lo studio americano internazionale di Boston guidato da Nader Therani, detentore di Docenze ad Harvard ed MIT.

Canducci Group ha progettato e realizzato una scultura costruita con pannelli Xlam di grande formato: con il suo grande sbalzo di 9 m e la configurazione a V dei pannelli portanti verticali intende esprimere a pieno il potenziale della tecnologia.

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| Committente: | MEANS METHOD MISSION - USA |
| Località: | Venezia - Italy |
| Tipologia di lavoro: | Privato - Opera d'Arredo |
| Tipologia Materiale: | XLAM |
| Valore Opera Complessivo: | 52.000,00 € |
| Valore Intervento: | 52.000,00 € |

Progettazione:

Il sistema risulta in equilibrio grazie al contrappeso di un contrappeso posizionato nella parte opposta dello sbalzo in legno di grande estensione.

Nadaaa ha fatto in modo che il contrappeso fosse uno splendido masso di marmo di carrara ma rispetto alle 8 tonnellate richieste il blocco pesava solo 3500kg. A quel punto si è deciso di ancorare la pannellatura di base ad un ulteriore contrappeso, offerto da una platea di calcestruzzo di piccole dimensioni che per questioni di vincolo archeologico poteva scendere nel terreno di soli 20 cm.

Dati Progetto

| | |
|-------------------------------------|---|
| Committente: | MEANS METHOD MISSION |
| Località: | Giardino delle Vergini, Venezia - Italy |
| Inizio lavori: | 11 maggio 2021 |
| Fine Lavori: | 14 maggio 2021 |
| Superficie interna lorda: | 30 mq |
| Superficie interna + esterna lorda: | 30 mq |
| Valore Intervento: | 51.900,00 € |

Team

| | |
|---|---|
| Architetto: | Nader Therani & Arthur Chang – NADAAA |
| Ingegnere Strutturale Legno: | Ing. Andrea Canducci per CANDUCCI GROUP |
| Progettazione Cantierabile Legno, distinte di officina e di produzione | Ufficio Tecnico CANDUCCI GROUP |
| Ingegnere Strutturale c.a.: | Ing. Andrea Canducci per CANDUCCI GROUP |



COMITENTE: MEANS METHOD MISSION
OPERA: OPERA ARCHITETTONICA
LOCALITÀ: MENDOLA (BIELLA)

PROGETTO ESECUTIVO E DI PRODUZIONE DELLE STRUTTURE IN LEGNO LAMELLARE

CLIENTE: ING. ANDREA CARBUCCI
Via S. Maria, 41 - 11010 BISSARA
Tel. 015 420000 - mail: andrea@carbucci.it

PROGETTO: 10/12/2017
REVISIONI: 01/01/2018
PRODOTTO: 01/01/2018

PRODOTTORE: ING. ANDREA CARBUCCI
Via S. Maria, 41 - 11010 BISSARA
Tel. 015 420000 - mail: andrea@carbucci.it

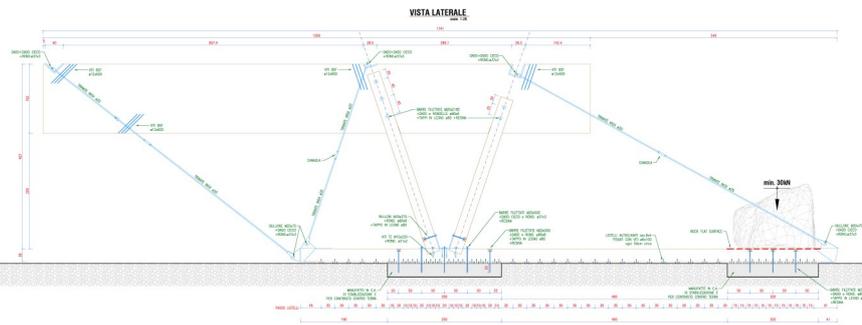
NOTE:

QUANTIFICAZIONE:
CANTIERE: 1000000
MATERIE PRIME: 1000000
ACCIAIO: 1000000

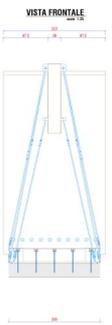
CONTENUTO DEI MATERIALI FORNITI:
CLASSE DI RESISTENZA: CLASSE 1
CLASSE DI RESISTENZA: CLASSE 1
CLASSE DI RESISTENZA: CLASSE 1
CLASSE DI RESISTENZA: CLASSE 1

NOTE GENERALI:

VISTA LATERALE



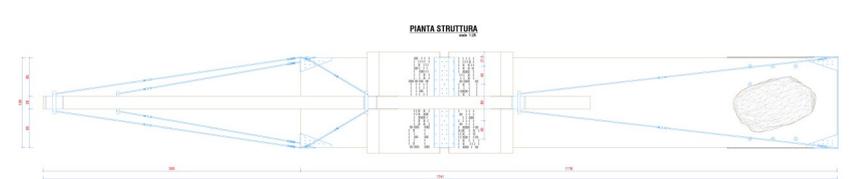
VISTA FRONTALE



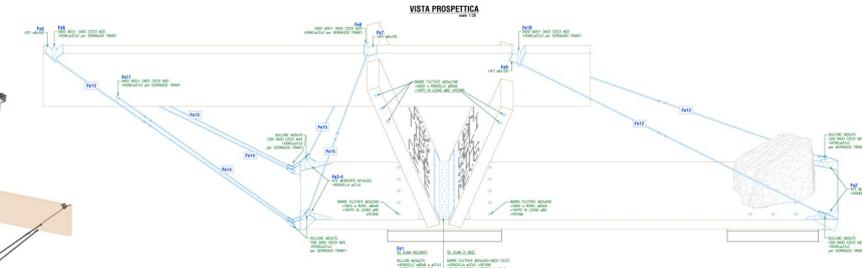
VISTA RETRO



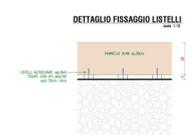
PIANTA STRUTTURALE



VISTA PROSPETTICA



DETTAGLIO FISSAGGIO LISTELLI



DETTAGLIO FISSAGGIO VITI DI RINFORZO

